

## **Recenzja lekcji "Taniec w kulturach świata" dla niesłyszących uczniów.**

Program nauczania "Taniec w kulturach świata" jest innowacyjnym podejściem do edukacji osób niesłyszących, które wykorzystuje elementy ruchu i tańca jako środek przekazu i uczenia się. To fascynujące narzędzie edukacyjne, które nie tylko angażuje uczniów w proces poznawania różnych kultur, ale również integruje ich poprzez wspólną aktywność ruchową.

Jednym z najbardziej intrygujących aspektów tego programu jest jego wielokulturowy charakter. Poprzez zgłębianie różnorodnych tańców z różnych części świata, uczniowie nie tylko uczą się podstawowych kroków, ale także zdobywają wiedzę o różnorodności kulturowej, tradycjach i historii różnych społeczności.

Przygotowywanie plakatów jest dodatkowym elementem, który wzbogaca doświadczenie uczniów. Tworzenie plakatów pozwala uczniom na eksplorację i prezentację informacji na temat poszczególnych tańców oraz kultur, co prowadzi do pogłębiania ich zrozumienia tematu i kreatywnego wyrażania zdobytej wiedzy.

Najważniejszą zaletą programu jest jego interaktywność i aktywne zaangażowanie uczniów. Poprzez naukę podstawowych kroków różnych tańców, uczniowie nie tylko rozwijają swoje umiejętności ruchowe, ale także uczą się pracy zespołowej, współpracy i szacunku wobec różnorodności kulturowej.

Dodatkowo, lekcja "Taniec w kulturach świata" sprzyja również rozwojowi pewności siebie uczniów poprzez zachęcanie ich do eksperymentowania z ruchem i wyrażania siebie w bezpiecznym i wspierającym środowisku.

Jednakże, istnieje kilka obszarów, które mogłyby zostać ulepszone. Wprowadzenie dodatkowych materiałów edukacyjnych, takich jak filmy dokumentalne, prezentacje multimedialne czy goście specjaliści, mogłoby jeszcze bardziej wzbogacić doświadczenie uczniów i umożliwić im lepsze zrozumienie kontekstu kulturowego poszczególnych tańców.

Samodzielna praca nad wykonaniem plakatów do lekcji "Taniec w kulturach świata" przynosi wiele korzyści dla uczniów:

-Głębsze zrozumienie tematu. Przygotowywanie plakatów wymaga od uczniów zgłębiania tematu taniec w kulturach świata. Muszą znaleźć informacje na temat różnych tańców, ich pochodzenia, znaczenia kulturowego i technik wykonawczych. W rezultacie, uczniowie lepiej rozumieją różnorodność kulturową i bogactwo tradycji tanecznych na całym świecie.

-Rozwój umiejętności badawczych. Aby stworzyć pełnowartościowy plakat, uczniowie muszą przeprowadzić badania i znaleźć wiarygodne źródła informacji. Poszukiwanie danych na temat konkretnych tańców rozwija ich umiejętności badawcze i krytyczne myślenie.

- Kreatywność i wyrażanie siebie. Projektowanie plakatów daje uczniom możliwość wyrażenia swojej kreatywności i osobistego stylu. Mogą używać różnych technik plastycznych, kolorów i układów, aby przekazać informacje w sposób atrakcyjny i zrozumiały dla innych uczniów.

- Wzmacnianie umiejętności prezentacyjnych. Prezentowanie własnych plakatów przed klasą rozwija umiejętności publicznego wystąpienia. Uczniowie uczą się pewności siebie, jasnego wyrażania swoich myśli oraz skutecznego komunikowania się z innymi.

- Współpraca i budowanie relacji. Często praca nad plakatami odbywa się w grupach, co sprzyja współpracy i budowaniu relacji między uczniami. Wspólnie podejmują decyzje dotyczące treści, kolorów i projektu, co uczy ich kompromisu, negocjacji i pracy zespołowej.
- Pamięć i utrwalanie wiedzy. Tworzenie plakatów wymaga przyswojenia dużej ilości informacji, co pomaga w utrwalaniu wiedzy na dany temat. Wizualne reprezentacje pojęć i faktów pomagają w lepszym zapamiętywaniu i przypominaniu sobie materiału.
- Ograniczenie barier językowych. Plakaty mogą stanowić formę komunikacji, która przekracza bariery językowe. Nawet jeśli język mówiony nie jest mocną stroną ucznia, plakat może przekazywać informacje w sposób wizualny i łatwy do zrozumienia.

Podsumowując, samodzielna praca nad wykonaniem plakatów do lekcji "Taniec w kulturach świata" jest nie tylko skuteczną metodą nauki, ale również wspiera rozwój wielu umiejętności, które są istotne dla uczenia się i funkcjonowania w społeczeństwie. Sama lekcja stanowi inspirujące i interaktywne podejście do nauki, które nie tylko rozwija umiejętności ruchowe uczniów, ale także promuje szacunek i zrozumienie dla różnorodności kulturowej. Jest to wartościowe narzędzie edukacyjne, które może stanowić inspirację dla innych programów edukacyjnych dla osób głuchych.